

Potenza d'uscita nominale 20 W (+ 32,5 dB); massima 35 W (+ 37,7 dB)
Sensibility micro 4 mV (-82.7 dB: 5 M Ω): fonc 100 mV (-57.7 dB)
Guadagno micro 118.9 dB: fono 92.9 dB
Tensione di rumore ronzio e fruscio 70 dB sotto uscita massima
Misposia alla frequenza lineare da 30 a 20 000 Hz $(+ 1 dR)$
Distorsione per la potenza d'uscita nominale inferiore a 1 %
intermodulazione tra 40 e 10.000 Hz con rapporto tra i livelli 4/1; distorsione inferiore a 1 %
per un segnale il cui valore di cresta corrisponde a quello di un'onda sinusoidale che dà
una potenza di uscita di 20 W.

Circuiti d'entrata: 2 canali micro (0,5 $M\Omega$) - l canale pick-up commutabile su due entrate. Possibilità di miscelazione tra i tre canali.

Impedenze di uscita: $3 \div 4$; $4.5 \div 5.5$; $6 \div 8$; $12 \div 16$; $15 \div 19$; $18 \div 24$ ohm; 250 ohm (per collegamento del carico a * tensione costante » di 70 V; differenza tra la tensione a vuoto e quella a pieno carico inferiore a 1 dB).

Controlli: volume micro 1 - volume micro 2 - volume fono - controllo note alte - coltrollo note basse Controllo frequenze: alte a 10 kHz da + 15 a - 26 dB; basse a 50 Hz da + 15 a - 25 dB Valvole: ECC83 - ECC83 - ECC83 - ECC83 - EL34 - EL34 - GZ34 + raddrizzatore al selenio N. 8374 Alimentazione: con c.a, $42 \div 60$ Hz alle tensioni di 110, 125, 140, 160, 220, 280 V. Consumo a 160 V 50 Hz: 140 VA.